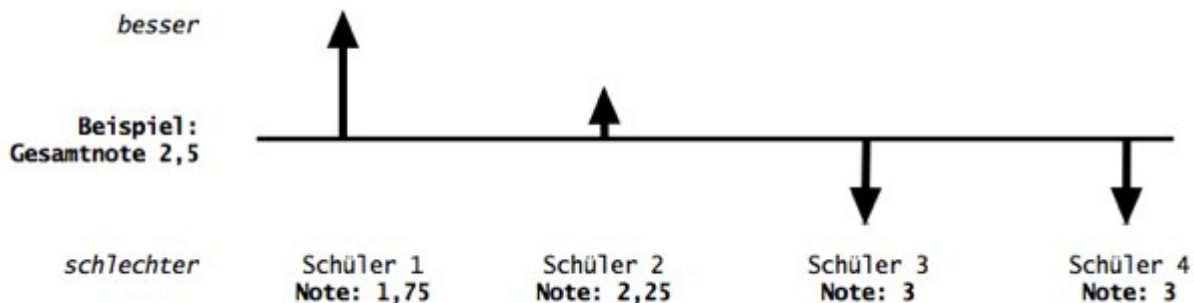


# Wie kommt man zu einer differenzierten Notenverteilung?

## Wie könnt Ihr sinnvollerweise vorgehen?



1. Leistungen der einzelnen Gruppenmitglieder **BESCHREIBEN** (Das habt Ihr sehr wahrscheinlich bereits im Zuge der **Selbst- und Fremdeinschätzung** erledigt).
2. Leistungen **GEWICHTEN**:
  - **Wie anspruchsvoll** waren die jeweiligen Aufgaben und wie wichtig war die Leistung für das Projektziel?
  - Beachtet dabei neben der Arbeit an einem konkreten Produkt auch die Leistungen, die jemand als »**Team-Manager**« geleistet hat indem sie/er z.B. die anderen motiviert hat, Fristen im Kopf hatte, den Überblick über zu erledigende Aufgaben hatte etc.
3. Leistungen **BEWERTEN**: Wie gut wurden die Aufgaben erfüllt?
4. Von der Gesamtnote ausgehend die Notenbewertungen **VERSCHIEBEN**.



## Beispiel einer Schülergruppe



Beispiel einer sinnvollen Differenzierung mit **nachvollziehbaren Begründungen**.

### Gesamtnote

Die Gesamtnote für das Projekt war in diesem Fall **2 - 3**. **Der Durchschnitt der verteilten Noten muss der Gesamtnote entsprechen.**

### Einzelnoten

Die folgende Notenverteilung wurde von den Schülern selbst vorgeschlagen, und die Begründungen wurden selbst geschrieben.

**Peter: Note 1-**

- hat sehr viele Beiträge geleistet, die uns weitergebracht haben
- war engagiert, hat viel freiwillig gemacht
- hat sehr gut mit den anderen Gruppenmitgliedern zusammen gearbeitet

**Susanne: Note 2+**

- hatte oft Beiträge, die uns weitergebracht haben, allerdings nicht immer
- hat freiwillig die Mappe gemacht
- sehr zuverlässig
- hat Projektplanung gemacht, die aber nicht an allen Stellen gelungen war

**Nicole: Note 3**

- hatte nicht so oft Beiträge, die uns weiter gebracht haben
- hat manchmal Aufgaben freiwillig übernommen
- hat andere motiviert, aber nicht so oft selbst freiwillig gearbeitet

**Michael: Note 4**

- hat viel bemängelt ohne gute Alternativen zu nennen
- hat nur auf Ermahnung hin gearbeitet

[nwt](#), [projekte](#), [noten](#), [beispiele](#), [reflexion](#)