

# Storytelling, Übung, Schnitt

## Storytelling - WIE kann man etwas erzählen?



### Storytelling

#### AUFGABE



1. Welche Ideen hast Du zu der Frage, WIE man eine Geschichte erzählen kann? Tausche Dir mit einem Partner darüber aus.
2. Notiert Euch Ansätze oder Techniken zum Erzählen einer Geschichte, die Ihr kennt und die nicht aus dem Bereich „Online-Video“ stammen.

## How to vlog like Casey Neistat

#### AUFGABE



1. Wir werden gemeinsam dieses Video von Casey Neistat, einem sehr bekannten YouTuber, anschauen. Notiere Dir während des Videos, welche Tipps und Hinweise Dir wichtig erscheinen.



**Video**

**Klassische 3-gliedrige Struktur**



**Video**

**Story über ein Ereignis, das auch völlig banal sein könnte**



**Video**

### **Weitere Beispiele und Analysen von Casey Neistats Videos**

(Warum so viele Casey Neistat Beispiele? - Weil er richtig gut ist, weil er sehr bekannt ist und daher viele Leute sein Material analysieren und weil er so viele Videos hat, dass man mit der Zeit sein „Muster“ erkennt).



**Video**



**Video**



**Video**

## Übung

### AUFGABEN

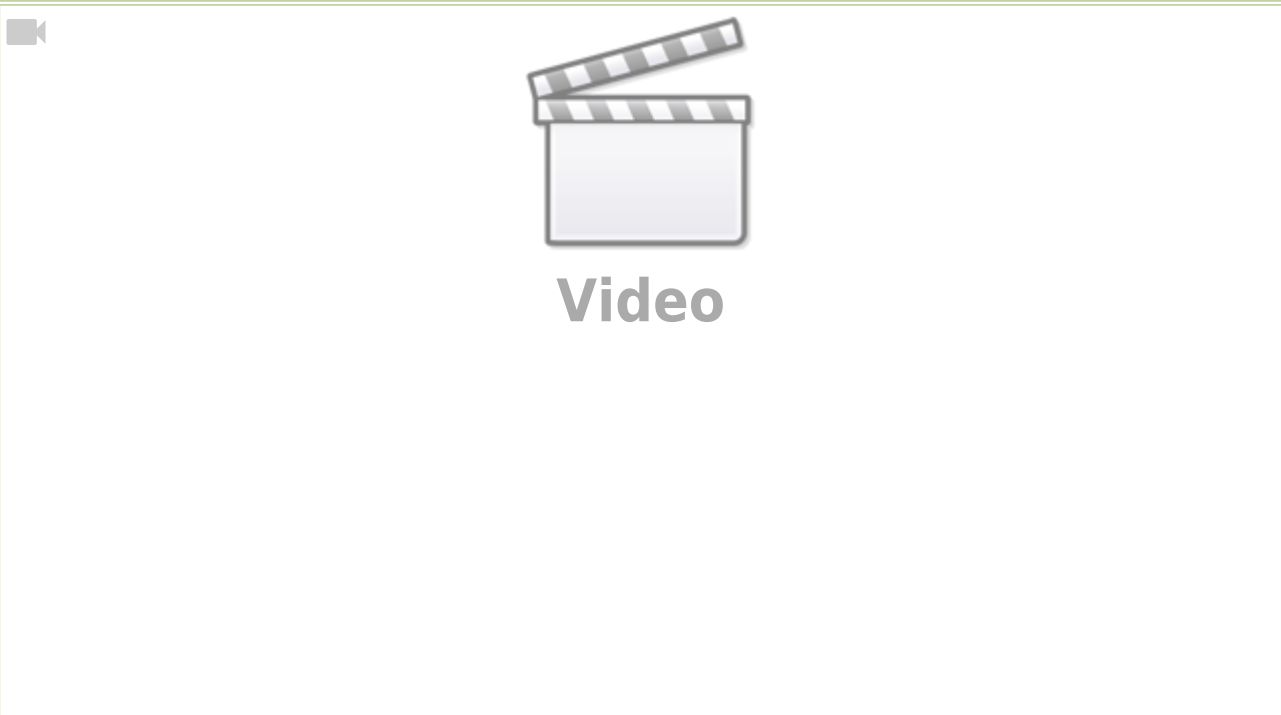
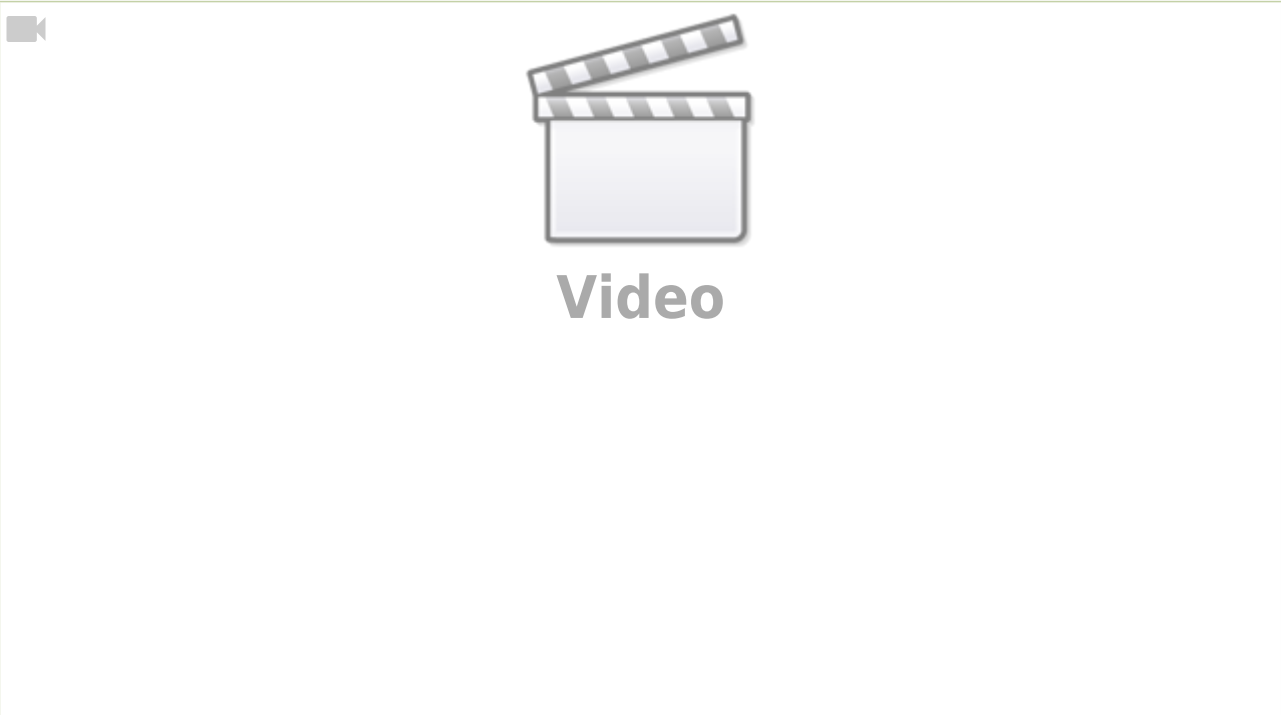


1. Notiere Dir konkret, was in Deinem ersten Übungsvideo vorkommen soll.
2. Wir werden gemeinsam sammeln, welche Videos erstellt werden sollen und wo sie gefilmt werden.
3. Geht dann jeweils zu zweit los, um Eure Clips zu filmen. Kommt nach spätestens 60 min selbständig wieder zurück.

# Videoschnitt und -nachbearbeitung



Wir schauen zunächst diese beiden kurzen Anleitungsvideos an und werden dann die zuvor aufgenommenen Clips auf die PCs übertragen und dann zu einem Video zusammen schneiden. Das Thema „Musik“ sparen wir heute noch aus, darüber sprechen wir morgen.



# HA



Sammele für morgen konkrete Ideen für Dein Projektvideo. Überlege so viel wie möglich im Voraus und bringe alle Materialien mit, die Du dafür brauchst.