Gestaltung von Fernunterricht

Pädagogische, didaktische und organisatorische Überlegungen
Workshop BBS Walsrode, 15.03.2021

Online-Arbeitsbereiche mit Arbeitsauftrag

1. Arbeitsbereich Workshop 1 (12:00 – 13.00 Uhr)

---

2. Arbeitsbereich Workshop 2 (14:00 – 15.00 Uhr)

---

3. Arbeitsbereich Workshop 3 (15:30 – 16.30 Uhr)

Zentrale Vortragsfolien

Gestaltung von Fernunterricht

Pädagogische, didaktische und organisatorische Überlegungen

Workshop BBS Walsrode, 15.03.2021

Begleitseite: **kalt.link/fernunterricht**

Upload von Material ≠ Fernunterricht

Lösungsblätter ≠ adäquates Feedback

Videokonferenz ≠ Präsenzunterricht

Lernplattform ≠ Lerngemeinschaft
Eine Lerngemeinschaft trägt und motiviert.
asynchron
individuelle
Erarbeitung
+
erfolgreiches
Fernlernen:
echter Austausch
mit Lehrer*in
und/oder Lerngruppe
synchron

BILDUNGSLAND NRW
Hier wachsen Talente.

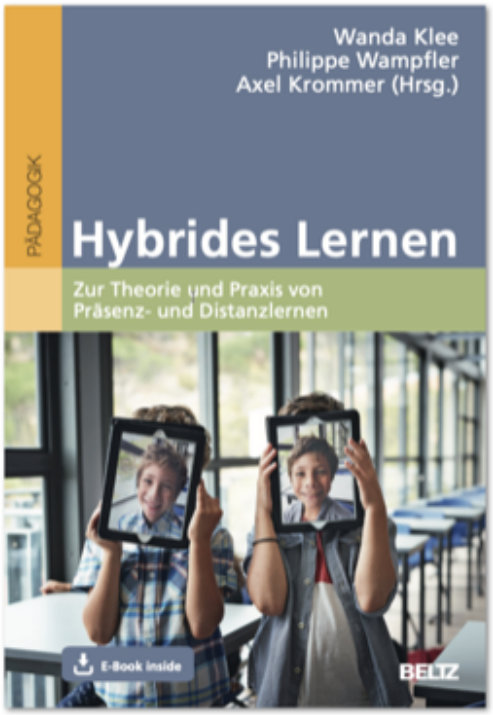
Impulse für das Lernen auf Distanz

Das Impulspapier soll Lehrkräften sowie Seminar-Ausbilderinnen und -Ausbildern Hinweise zur didaktischen Gestaltung des „Lernens auf Distanz" geben. Zu jedem Impuls steht auch die Aufzeichnung eines Online-Seminars mit den Autoren und interessanten Gästen bereit!

von Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee

Didaktische Hinweise für Lehrerinnen und Lehrer und Seminarausbilderinnen und Seminarausbilder

Quelle: Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee: Impulse für das Lernen auf Distanz
https://www.schulministerium.nrw.de/themen/recht/schulgesundheitsrecht/infektionsschutz/impulse-fuer-das-lernen-auf-distanz, 06.11.2020



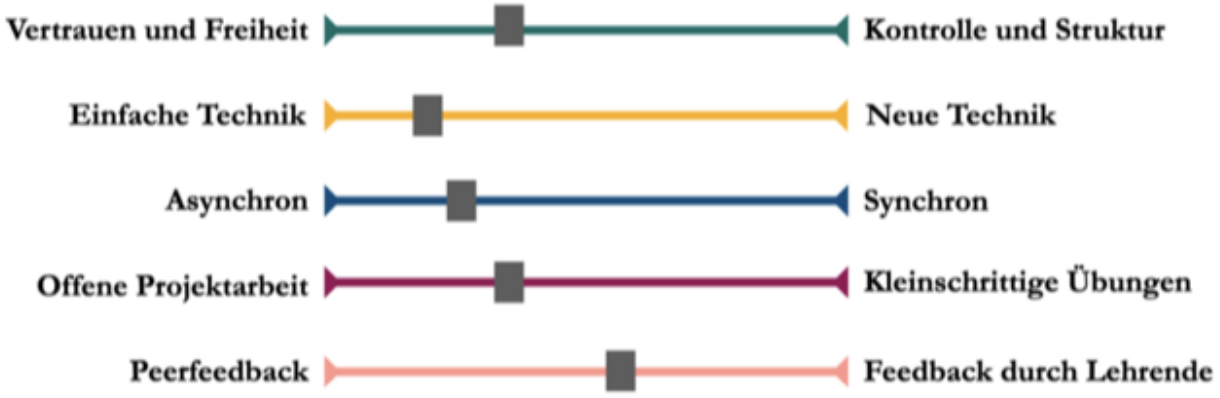
Kontrollverlust

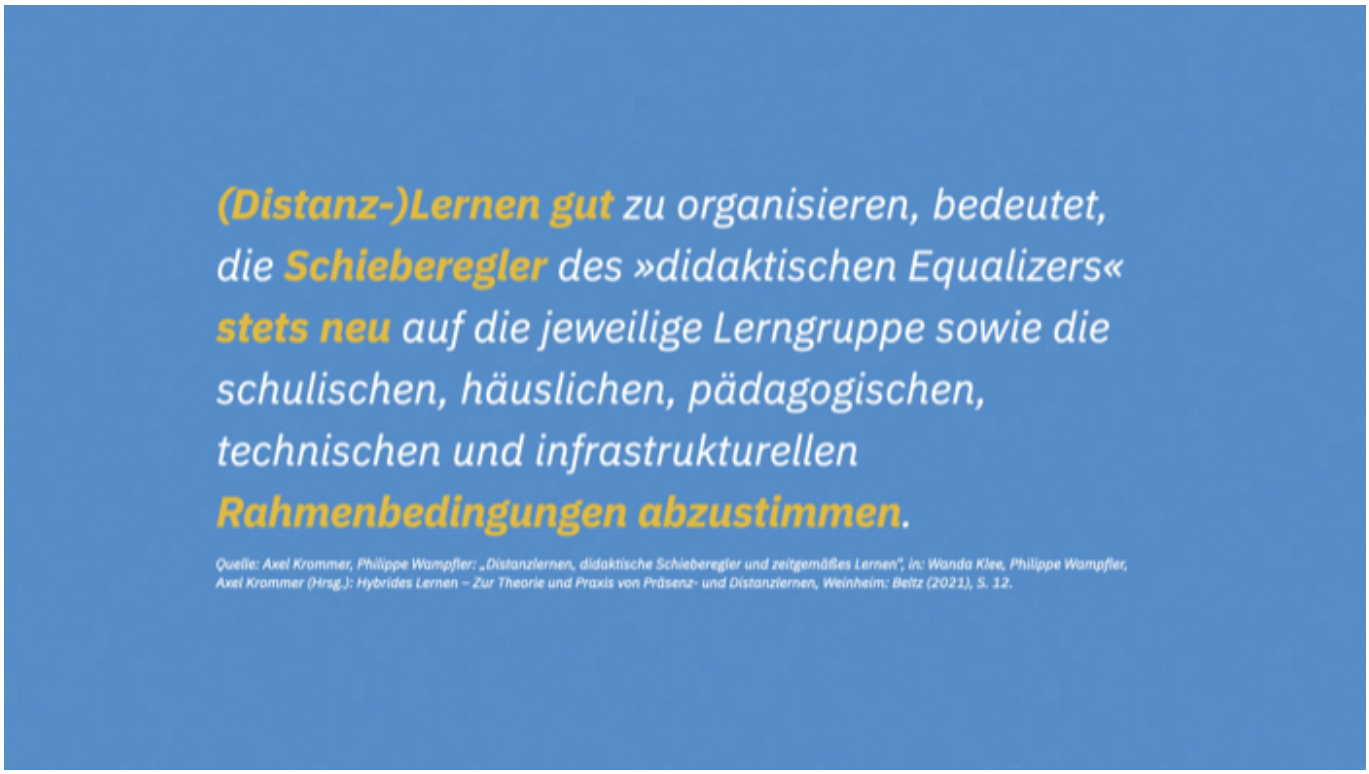
»Wie kultiviere ich die Freiheit bei dem Zwange?«

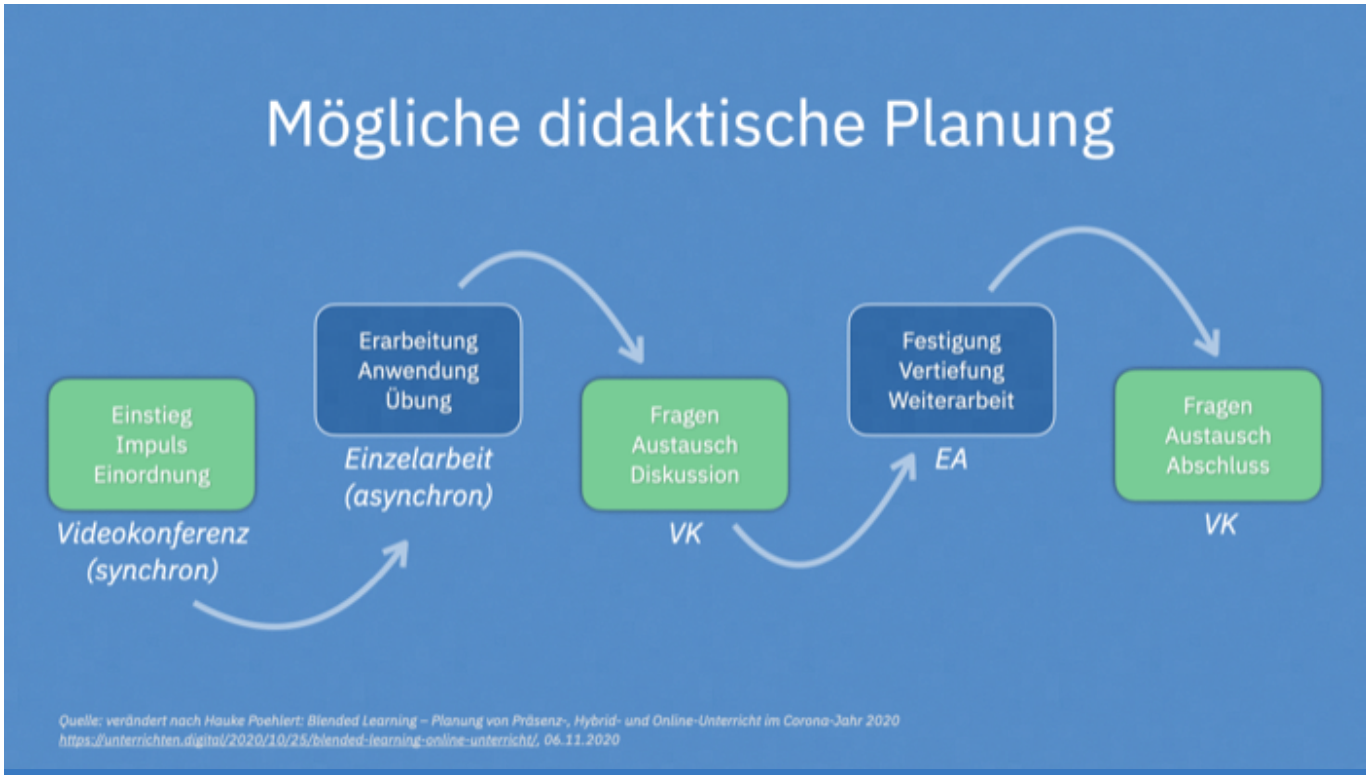
Immanuel Kant, „Über Pädagogik", 1803, S. 32

- So viel Empathie und Beziehungsarbeit wie möglich, so viele Tools und Apps wie nötig.
- So viel Vertrauen und Freiheit wie möglich, so viel Kontrolle und Struktur wie nötig
- So viel einfache Technik wie möglich, so viel neue Technik wie nötig
- So viel asynchrone Kommunikation wie möglich, so viel synchrone wie nötig.
- So viel offene Projektarbeit wie möglich, so viele kleinschrittige Übungen wie nötig.
- So viel Peer-Feedback wie möglich, so viel Feedback von Lehrenden wie nötig

Quelle: Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee: Impulse für das Lernen auf Distanz
https://www.schulministerium.nrw.de/themen/recht/schulgesundheitsrecht/infektionsschutz/impulse-fuer-das-lernen-auf-distanz, 06.11.2020


Vertrauen und Freiheit
Kontrolle und Struktur
Einfache Technik
Neue Technik
Asynchron
Synchron
Offene Projektarbeit
Kleinschrittige Übungen
Peerfeedback
Feedback durch Lehrende


(Distanz-)Lernen gut zu organisieren, bedeutet, die Schieberegler des »didaktischen Equalizers« stets neu auf die jeweilige Lerngruppe sowie die schulischen, häuslichen, pädagogischen, technischen und infrastrukturellen Rahmenbedingungen abzustimmen.
Quelle: Axel Krommer, Philippe Wampfler: „Distanzlernen, didaktische Schieberegler und zeitgemäßes Lernen", in: Wanda Klee, Philippe Wampfler, Axel Krommer (Hrsg.): Hybrides Lernen – Zur Theorie und Praxis von Präsenz- und Distanzlernen, Weinheim: Beltz (2021), S. 12.

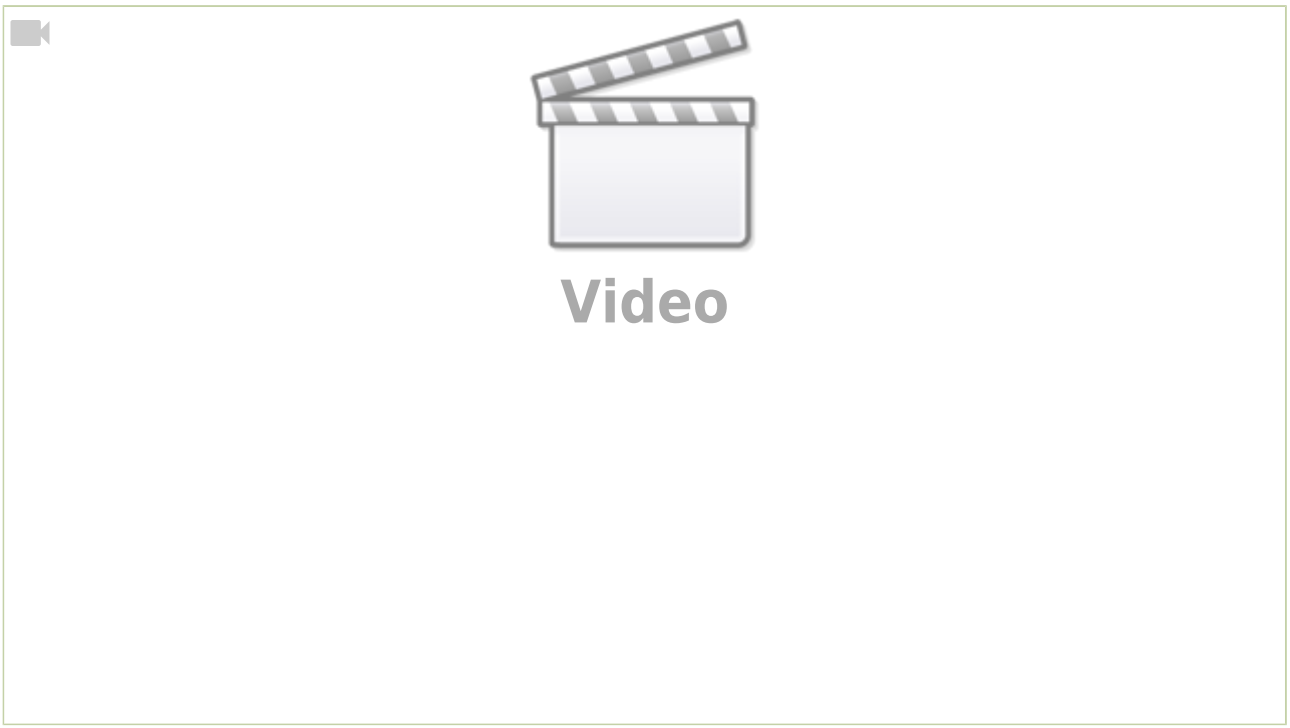

Mögliche didaktische Planung
Einstieg
Impuls
Einordnung
Videokonferenz
(synchron)
Erarbeitung
Anwendung
Übung
Einzelarbeit
(asynchron)
Fragen
Austausch
Diskussion
VK
Festigung
Vertiefung
Weiterarbeit
EA
Fragen
Austausch
Abschluss
VK
Quelle: verändert nach Hauke Poehlert: Blended Learning – Planung von Präsenz-, Hybrid- und Online-Unterricht im Corona-Jahr 2020
https://unterrichten.digital/2020/10/25/blended-learning-online-unterricht/, 06.11.2020

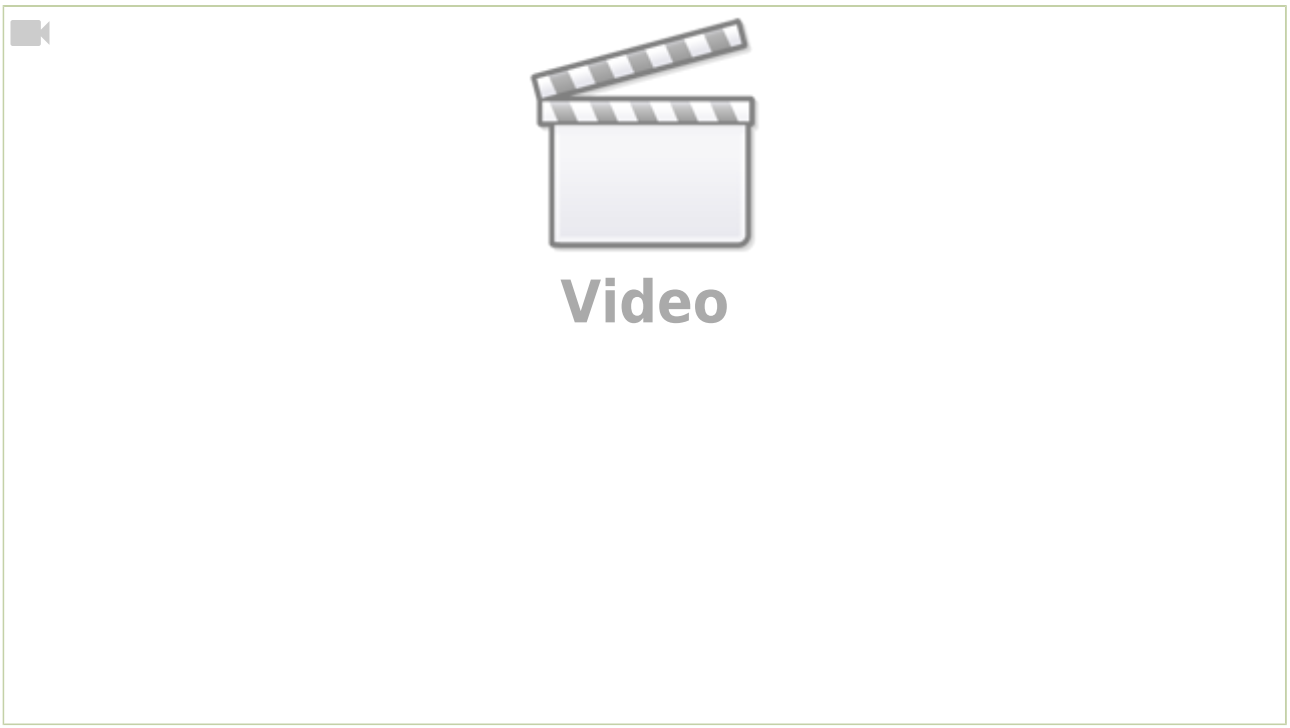
Beispiel
Distanzunterricht Englisch Stufe 10
Präsenzunterricht
Fernunterricht
Short Stories
Short Stories
Short Stories
Short Stories
Start des Schreibprojekts
Erste Entwürfe
Feedback
Feedback
Überarbeitung der eigenen Texte
Feedback
Feedback
Überarbeitung der eigenen Texte
Feedback
Feedback
Überarbeitung der eigenen Texte
Abgabe der eigenen Short Story

Beispiel
Hybridunterricht im Geographie LK
Fernunterricht
Lernaufgaben
Peer-Feedback Besprechung
Lernaufgaben + Interaktive Übungen
1:1 Sprechstunde
Lernaufgaben
1:1 Sprechstunde
Hybridunterricht
Anwendung Austausch Transfer
Lernaufgaben Anwendung Besprechung
Lernaufgaben
Peer-Feedback Besprechung
Lernaufgaben + Interaktive Übungen
Anwendung Austausch Transfer
Vertiefung und Austausch
Öffnen Sie den gelben Link oder scannen Sie den QR-Code.
Sie finden dort Arbeitsmaterial und einen Arbeitsauftrag für die Gruppenarbeitsphase.
kalt.link/3c
Workshop 1: Gestaltung von Fernunterricht (Walsrode, 15.03.2021)
G
Als Gast beitreten
Gustav
Als Gast mitarbeiten
WS1

Conceptboard

Die Gruppenarbeitsphase wird mit dem **Online-Tool Conceptboard** durchgeführt. Wenn Sie mehr über dieses praktische Werkzeug für den Fernunterricht erfahren möchten, helfen Ihnen die folgenden Videos und dieser Blogbeitrag: Conceptboard – Das schweizer Taschenmesser für den Fernunterricht.





Weiterführende Quellen

1. Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee: Impulse für das Lernen auf Distanz
2. Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee (Hg.): Hybrides Lernen — Zur Theorie und Praxis von Präsenz- und Distanzlernen, Beltz, 2021, ISBN: 978-3-407-63223-4
3. Andreas Kalt: Organisation des Unterrichts während der Corona-bedingten Schulschließung
4. Hilbert Meyer: Didaktische Ansprüche an Homeschooling und Fernunterricht
5. Andreas Kalt: Unterrichtsausfall oder Schulschließung wegen des Corona-Virus: Online-Werkzeuge für den E-Learning-Unterricht aus der Ferne