

Hinweise zur den verschiedenen Formen einer GFS

Du hast verschiedene Möglichkeiten, Deine GFS zu gestalten. Diese sind hier ausführlich beschrieben. **Suche Dir in Absprache mit mir EINE der unten genannten Formen aus.** Die hier gemachten Vorgaben dienen als Bewertungsgrundlage und sind daher verbindlich.

Vortrag

Du bereitest einen anschaulichen und für Deine Mitschüler klar verständlichen Vortrag vor und hältst diesen vor der Klasse.

Redezeit:

- Mittelstufe (7 - 9): 15 - 20 min
- Oberstufe (10 - 12): 20 - 30 min

Anschließend gibt es eine Fragerunde, bei der neben Fragen der Mitschüler auch ich vertiefend nachfragen werde. Es kommt mit darauf an, dass Dein Verständnis deutlich über das Niveau der vorgetragenen Inhalte hinausgeht.

Zur Unterstützung des Vortrags fertigst Du ein **Handout** an, das ein bis drei Seiten lang ist und das die wichtigsten Punkte stichwortartig zusammen fasst und das - je nach Thema - auch zentrale Abbildungen enthält. Das Handout **gibt außerdem sämtliche Quellen an**, die Du bei der Vorbereitung verwendet hast. Es wird **vor dem Vortrag** an Deine Mitschüler **ausgeteilt** und dient dem Publikum *während* des Vortrags als Strukturierungshilfe und *nach* dem Vortrag als Zusammenfassung der wesentlichen Inhalte.

Gestaltung einer Präsentation

Falls Du eine Präsentation mit PowerPoint, Impress, Keynote oder einem ähnliche Programm erstellst, ist es mir wichtig, dass Du einige Hinweise beachtest:

- [Visuelle Gestaltung von Präsentationen](#)
- [Gestaltungsprinzipien für Präsentationen](#)

Schriftliche Facharbeit

In einer Facharbeit stellst Du Dein Thema abgeschlossen vor. Du verwendest Bücher, Zeitungsartikel, Zeitschriftenartikel, Websites etc. als Quellen und erarbeitest daraus einen eigenständigen Text, in dem Du die Punkte darstellst und erklärst, die Dir an Deinem Thema wichtig erscheinen. Verwende nur solches Material, das du zumindest zum größten Teil selbst verstanden hast. Formuliere den Text so, dass er für Deine Mitschüler ohne spezielle Vorkenntnisse verständlich ist.

Deine Arbeit wird als [PDF-Datei](#) abgegeben, die aus folgenden Teilen besteht:

- **Titelblatt, Inhaltsverzeichnis**
- **Einleitung:** Kurze Erklärung des Themas: Worum geht es? Was möchtest Du im Hauptteil erklären? Warum diese Auswahl? etc.,
- **Hauptteil:** Darstellung der eigentlichen Informationen.
 - In der Regel muss die Darstellung zusätzlich zum Text auch Abbildungen, Tabellen, Diagramm etc. enthalten. Welche Darstellungsformen angemessen sind, variiert je nach Thema. Eine reine Textarbeit ohne solche zusätzlichen Elemente ist allerdings in den wenigsten Fällen angemessen.
 - Die Abbildungen, Tabellen etc. müssen in den Text eingearbeitet werden, der Text muss darauf Bezug nehmen.
 - Die Quellen von Abbildungen, Tabellen etc. müssen einzeln und direkt bei der Abbildung etc. angegeben werden. Die Textquellen können am Ende der Arbeit gesammelt angegeben werden.
- **Schluss** Zusammenfassung und persönliche Stellungnahme: Was hast Du dazu gelernt? Was findest Du besonders interessant? Welche Punkte findest Du besonders wichtig?
- **Quellenverzeichnis**



- Alle Texte müssen von dir selbst verstanden und eigenständig formuliert sein. Alle Informationen und Abbildungen müssen [mit Quellenangaben in der üblichen Form](#) belegt sein.
- **Abgabe per per E-Mail** an andreas (punkt) kalt (at) kgn (punkt) name. Ich bestätige Dir umgehend, dass ich die GFS erhalten habe. Wenn Du länger als einen Tag lang nichts von mir hörst, sprich mich bitte persönlich an.

Umfang

Die Arbeit sollte inklusive aller Teile etwa folgenden **Umfang** haben:

- Mittelstufe (7 – 9): ca. 800 – 1200 Wörter,
- Oberstufe (10 – 12): 1500 – 2000 Wörter.

Das Maximum des Umfangs beträgt jeweils das Doppelte der angegebenen Obergrenze, also z.B. 2400 Wörter in der Mittelstufe. Sollte die Arbeit länger ausfallen, bewerte ich die überzähligen Teile nicht, sondern »schneide« nach der entsprechenden Wortzahl ab.

Struktur und Gestaltung der Facharbeit

Beachte bitte folgende Hinweise:

- [Facharbeiten sinnvoll formatieren](#)
- [Eine schriftliche Arbeit strukturieren und formatieren](#)

Zeitungs- bzw. Mediendokumentation

Hier bei geht es darum, Artikel in Zeitungen, Zeitschriften (auch Online-Ausgaben) zu sammeln und einzeln zu kommentieren. Du solltest darauf eingehen, was die Hauptaussagen sind, warum der jeweilige Beitrag für Dein Thema relevant (d.h. in diesem Zusammenhang wichtig) ist und was Deine Meinung zu jedem Beitrag ist. Zusätzlich schreibst Du eine kurze inhaltliche Einleitung und ein persönliches Resümee.

Die Arbeit wird in Form einer Mappe abgegeben, die aus folgenden Teilen besteht:

- Einleitung, die die Materialsammlung erklärt und beschreibt (Worum geht es in der Dokumentation? Was ist an Material enthalten? Warum hast Du gerade diese Materialien ausgewählt? etc.)
- Sammlung von Texten, Abbildungen, Fotos etc. – Jeweils mit ausführlichem Kommentar zu jedem Material: Was ist die Hauptaussage des Artikels? Warum ist der ausgewählte Zeitungsbericht wichtig für das Thema? In welchem Bezug steht das Material zum Thema?)
- Schluss, in dem Du Deine persönliche Stellungnahme zu den Materialien und dem dokumentierten Ereignis abgibst (Warum hast Du das Thema gewählt? Was hast Du dazugelernt? Gegebenenfalls: Welche Teile in den verwendeten Artikeln konntest du nicht verstehen. – keine Angst: niemand versteht alles was er zu lesen bekommt – Angabe von weiteren Quellen zur Vertiefung. etc.)



Verwende nur solches Material, das du zumindest zum größten Teil selbst verstanden hast. Alle Fachbegriffe müssen verständlich erklärt werden, die Materialien müssen mit [Quellenangaben](#) in der üblichen Form versehen sein.

Foto-/Video-/Audiodokumentation

Darstellung und Erklärung des Themas in Form von eigenen Fotos, selbst geführten Interviews, persönlicher Berichterstattung etc. Die Foto-, Video- oder Audio-Inhalte müssen angemessen mit begleitenden Texten erläutert werden. Besonders gelungene Arbeiten können auf der Schulwebsite veröffentlicht werden. Von den Interviewpartnern muss daher die Erlaubnis zur Veröffentlichung eingeholt werden. Fotodokumentationen können in Form einer Mappe oder digital abgegeben werden. Audio- und Videodokumentationen sind als Dateien abzugeben.



Die Inhalte der Dokumentation müssen vollständig selbst erstellt und nachvollziehbar sein. Daher müssen z.B. Namen der Interviewpartner, Ort der Fotoaufnahmen, Datum eines Besuchs vor Ort etc. genau angegeben werden. Die verwendeten Hintergrundinformationen müssen [mit Quellenangaben in der üblichen Form belegt](#) werden.

Modellversuch

Einen Modellversuch (Experiment) theoretisch erarbeiten und diese Vorbereitung dokumentieren. Den Versuch planen, vor der Klasse vorführen und die Hintergründe erklären. Auch hierbei müssen [alle verwendeten Quellen angegeben](#) werden.

Bau eines Modells

Diese Form der Vierten Klassenarbeit besteht hauptsächlich aus einer praktischen Tätigkeit, deren Ergebnis (das Modell) Du abgibst und das bewertet wird.

Darüber hinaus musst Du eine knappe Dokumentation Deiner Arbeit anfertigen, in der wichtige Entstehungsschritte festgehalten sind (z.B. durch Fotos mit jeweils knapper Erklärung). Die Dokumentation soll auch nachvollziehbar machen, welche technischen Überlegungen Du beim Bau angestellt hast:

- Warum hast Du die einzelnen Teile genau so gebaut und nicht anders?
- Welchen konstruktiven Zweck erfüllen die einzelnen Bauteile?
- Welche realen Vorbilder gibt es für das ganze Modell oder Teile der Konstruktion?

Diese Dokumentation endet mit einer kurzen Zusammenfassung, in der Du erläuterst, welche Herausforderungen beim Bau aufgetreten sind, welche Punkte Du dazu gelernt hast und was beim Bau für Dich sonst noch wichtig war.

Nach Absprache führst Du das Modell auf im Unterricht vor und erklärst seine Funktionen.

Vorbereitung und Durchführung einer Exkursion

Eine themenbezogene Exkursion in Absprache mit mir planen, inhaltlich vorbereiten (z.B. Handouts für die Gruppe) und organisieren. Bei der Exkursion selbst an einzelnen Standorten die themenbezogenen Inhalte erklären.

[gfs](#), [kriterien](#), [noten](#), [formalia](#)