

Gestaltung von Fernunterricht

Pädagogische, didaktische und organisatorische Überlegungen

Workshop BBS Walsrode, 15.03.2021



Online-Arbeitsbereiche mit Arbeitsauftrag

1. Arbeitsbereich Workshop 1 (12:00 – 13.00 Uhr)

2. Arbeitsbereich Workshop 2 (14:00 – 15.00 Uhr)

3. Arbeitsbereich Workshop 3 (15:30 – 16.30 Uhr)

Zentrale Vortragsfolien

A blue presentation slide with white text and icons. On the left, an icon shows a person pointing at a whiteboard with '1+1=' written on it. In the center, the title 'Gestaltung von Fernunterricht' is written in a large font, followed by the subtitle 'Pädagogische, didaktische und organisatorische Überlegungen' and the workshop details 'Workshop BBS Walsrode, 15.03.2021'. On the right, there is an icon of a person at a computer with a video call window. At the bottom left, the text 'Begleitseite: kalt.link/fernunterricht' is displayed. At the bottom right, there is a QR code.

Gestaltung von Fernunterricht
Pädagogische, didaktische und organisatorische Überlegungen
Workshop BBS Walsrode, 15.03.2021

Begleitseite: kalt.link/fernunterricht

Upload von Material \neq Fernunterricht

Lösungsblätter \neq adäquates Feedback

Lernplattform \neq Lerngemeinschaft

*Eine Lerngemeinschaft
trägt und motiviert.*



BILDUNGSLAND NRW
Hier wachsen Talente.

Impulse für das Lernen auf Distanz

Das Impulspapier soll Lehrkräften sowie Seminar-Ausbilderinnen und -Ausbildern Hinweise zur didaktischen Gestaltung des „Lernens auf Distanz“ geben. Zu jedem Impuls steht auch die Aufzeichnung eines Online-Seminars mit den Autoren und interessanten Gästen bereit!

von Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee

Didaktische Hinweise für Lehrerinnen und Lehrer und Seminar-ausbilderinnen und Seminar-ausbilder

Quelle: Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee: Impulse für das Lernen auf Distanz
https://www.schulministerium.nrw.de/themen/recht/schulgesundheitsrecht/erfktionsschutz/impulse_fuer_das_lernen_auf_distanz_06.11.2020



Kontrollverlust



»Wie kultiviere ich die Freiheit bei dem Zwange?«

Immanuel Kant, „Über Pädagogik“, 1803, S. 32

- ✓ So viel **Empathie** und Beziehungsarbeit wie möglich, so viele **Tools und Apps** wie nötig.
- ✓ So viel **Vertrauen und Freiheit** wie möglich, so viel **Kontrolle und Struktur** wie nötig
- ✓ So viel **einfache Technik** wie möglich, so viel **neue Technik** wie nötig
- ✓ So viel **asynchrone** Kommunikation wie möglich, so viel **synchrone** wie nötig.
- ✓ So viel **offene Projektarbeit** wie möglich, so viele **kleinschrittige Übungen** wie nötig.
- ✓ So viel **Peer-Feedback** wie möglich, so viel **Feedback von Lehrenden** wie nötig

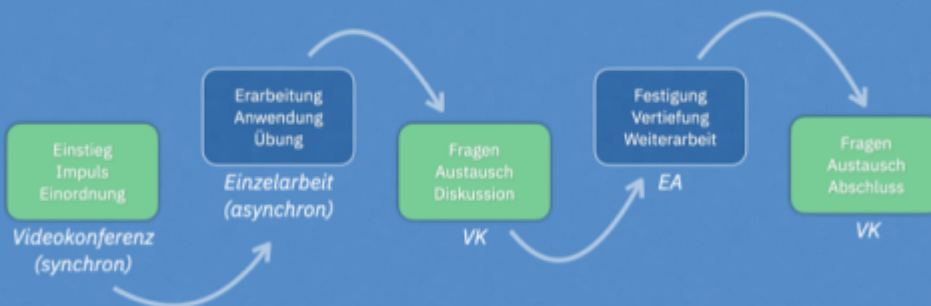
Quelle: Axel Krömer, Philippe Wimpfner und Wanda Klee: Impulse für das Lernen auf Distanz
https://www.schulministerium.nrw.de/themes/rect/schulgesundheit/recht/infektionsschutz/impulse-fuer-das-lernen-auf-distanz_06.11.2020



(Distanz-)Lernen gut zu organisieren, bedeutet, die Schieberegler des »didaktischen Equalizers« stets neu auf die jeweilige Lerngruppe sowie die schulischen, häuslichen, pädagogischen, technischen und infrastrukturellen Rahmenbedingungen abzustimmen.

Quelle: Axel Kronmer, Philippe Wuytffer: „Distanzlernen, didaktische Schieberegler und zeitgemäßes Lernen“, in: Wolke Klee, Philippe Wuytffer, Axel Kronmer (Hrsg.): Hybrides Lernen – Zur Theorie und Praxis von Präsenz- und Distanzlernen, Weinheim: Beltz (2021), S. 12.

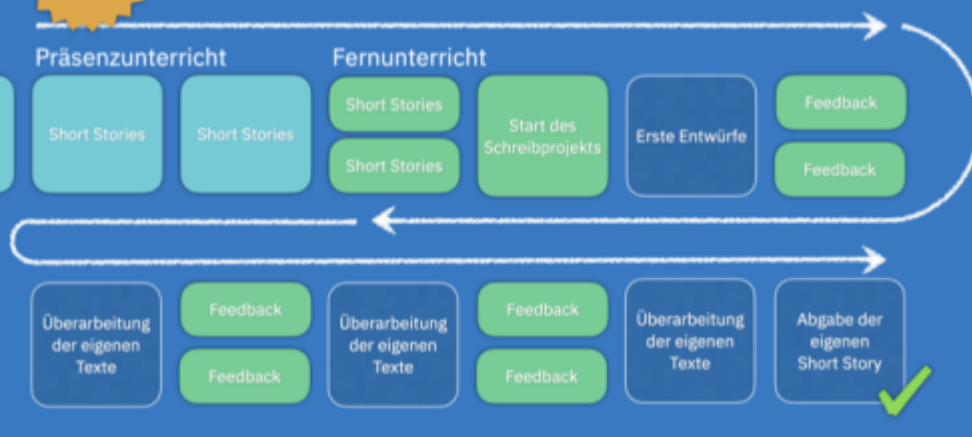
Mögliche didaktische Planung



Quelle: verändert nach Hauke Pfeiffer: Blended Learning – Planung von Präsenz-, Hybrid- und Online-Unterricht im Corona-Jahr 2020
<https://unterrichten.digital/2020/10/25/blended-learning-online-unterricht/>, 04.11.2020



Distanzunterricht Englisch Stufe 10





Conceptboard

Die Gruppenarbeitsphase wird mit dem **Online-Tool Conceptboard** durchgeführt. Wenn Sie mehr über dieses praktische Werkzeug für den Fernunterricht erfahren möchten, helfen Ihnen die folgenden Videos und dieser Blogbeitrag: [Conceptboard – Das schweizer Taschenmesser für den Fernunterricht](#).



Video



Video

Weiterführende Quellen

1. Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee: [Impulse für das Lernen auf Distanz](#)
2. Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee (Hg.): [Hybrides Lernen — Zur Theorie und Praxis von Präsenz- und Distanzlernen](#), Beltz, 2021, ISBN: 978-3-407-63223-4
3. Andreas Kalt: [Organisation des Unterrichts während der Corona-bedingten Schulschließung](#)
4. Hilbert Meyer: [Didaktische Ansprüche an Homeschooling und Fernunterricht](#)
5. Andreas Kalt: [Unterrichtsausfall oder Schulschließung wegen des Corona-Virus: Online-Werkzeuge für den E-Learning-Unterricht aus der Ferne](#)