

Gestaltung von Fernunterricht

Pädagogische, didaktische und organisatorische
Überlegungen
Workshop BBS Walsrode, 15.03.2021



Online-Arbeitsbereiche mit Arbeitsauftrag

1. Arbeitsbereich Workshop 1 (12:00 – 13.00 Uhr)

2. Arbeitsbereich Workshop 2 (14:00 – 15.00 Uhr)

3. Arbeitsbereich Workshop 3 (15:30 – 16.30 Uhr)

Zentrale Vortragsfolien

A presentation slide with a blue background. On the left, there is a small icon of a teacher standing next to a desk with a chalkboard that says '1+1=' and a book. The main title 'Gestaltung von Fernunterricht' is in large, bold, white font. Below it, in smaller white font, is 'Pädagogische, didaktische und organisatorische Überlegungen' and 'Workshop BBS Walsrode, 15.03.2021'. On the right, there is a smaller icon of a person using a computer monitor, with a speech bubble showing a video call interface. At the bottom, the text 'Begleitseite: kalt.link/fernunterricht' is in white, and there is a QR code.

Upload von Material \neq Fernunterricht

Lösungsblätter \neq adäquates Feedback

Videokonferenz \neq Präsenzunterricht

Lernplattform ≠ Lerngemeinschaft

*Eine Lerngemeinschaft
trägt und motiviert.*



BILDUNGS LAND NRW
Hier wachsen Talente.

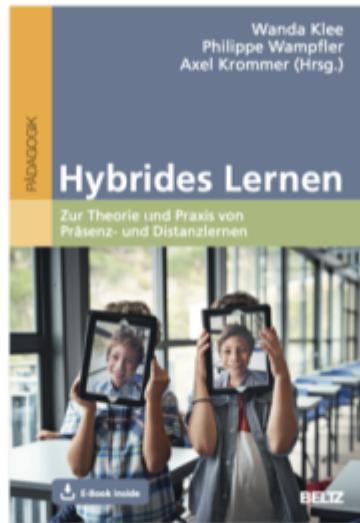
Impulse für das Lernen auf Distanz

Das Impulspapier soll Lehrkräften sowie Seminar-Ausbilderinnen und -Ausbildern Hinweise zur didaktischen Gestaltung des „Lernens auf Distanz“ geben. Zu jedem Impuls steht auch die Aufzeichnung eines Online-Seminars mit den Autoren und interessanten Gästen bereit!

von Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee

Didaktische Hinweise für Lehrerinnen und Lehrer und Seminarrausbildnerinnen und Seminarrausbildner

Quelle: Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee: Impulse für das Lernen auf Distanz
<https://www.schulministerium.nrw.de/themes/rechts/schulgesundheit/rechts/infectionsschutz/impulse-fuer-das-lernen-auf-distanz>, 04.11.2020



Kontrollverlust



»Wie kultiviere ich die Freiheit bei dem Zwange?«

Immanuel Kant, „Über Pädagogik“, 1803, S. 32

- ❖ So viel Empathie und Beziehungsarbeit wie möglich, so viele Tools und Apps wie nötig.
- ❖ So viel Vertrauen und Freiheit wie möglich, so viel Kontrolle und Struktur wie nötig
- ❖ So viel einfache Technik wie möglich, so viel neue Technik wie nötig
- ❖ So viel asynchrone Kommunikation wie möglich, so viel synchrone wie nötig.
- ❖ So viel offene Projektarbeit wie möglich, so viele kleinschrittige Übungen wie nötig.
- ❖ So viel Peer-Feedback wie möglich, so viel Feedback von Lehrenden wie nötig

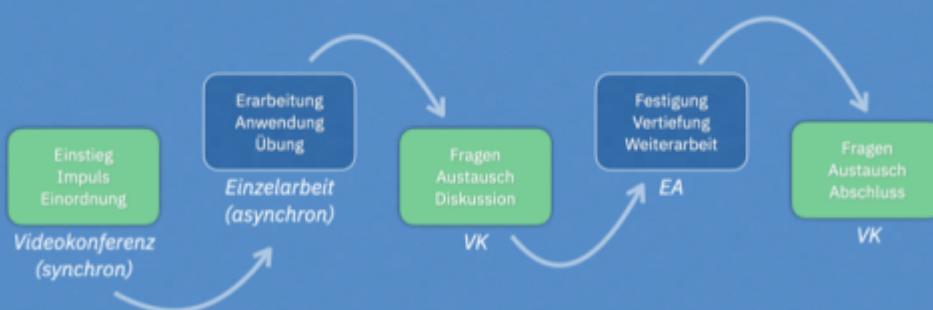
Quelle: Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee: Impulse für das Lernen auf Distanz
<https://www.schulministerium.nrw.de/themen/technologien/ausbildungsforschung/infektionsschutz/impulse-fuer-das-lernen-auf-distanz>, 06.11.2020



(Distanz-)Lernen gut zu organisieren, bedeutet, die Schieberegler des »didaktischen Equalizers« stets neu auf die jeweilige Lerngruppe sowie die schulischen, häuslichen, pädagogischen, technischen und infrastrukturellen Rahmenbedingungen abzustimmen.

Quelle: Axel Krommer, Philippe Womppfer, „Distanzlernen, didaktische Schieberegler und zeitgemäßes Lernen“, in: Wanda Klop, Philippe Womppfer, Axel Krommer (Hrsg.): Hybrides Lernen – Zur Theorie und Praxis von Präsenz- und Distanzunterricht, Weinheim: Beltz (2021), S. 12.

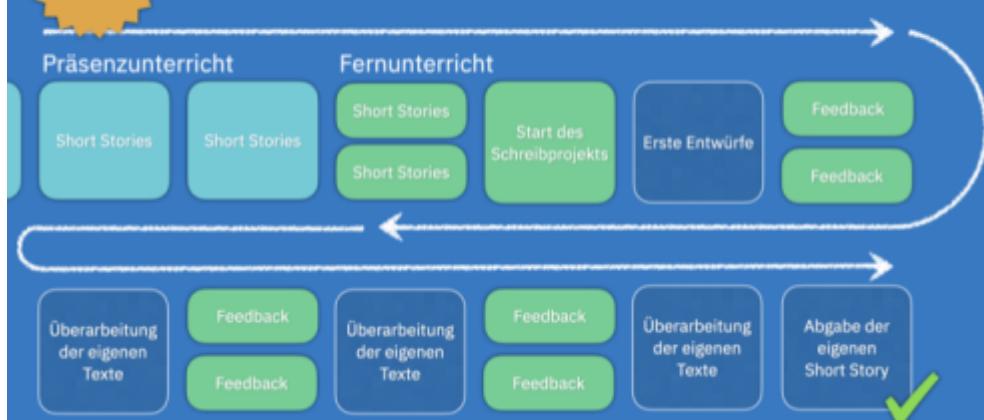
Mögliche didaktische Planung



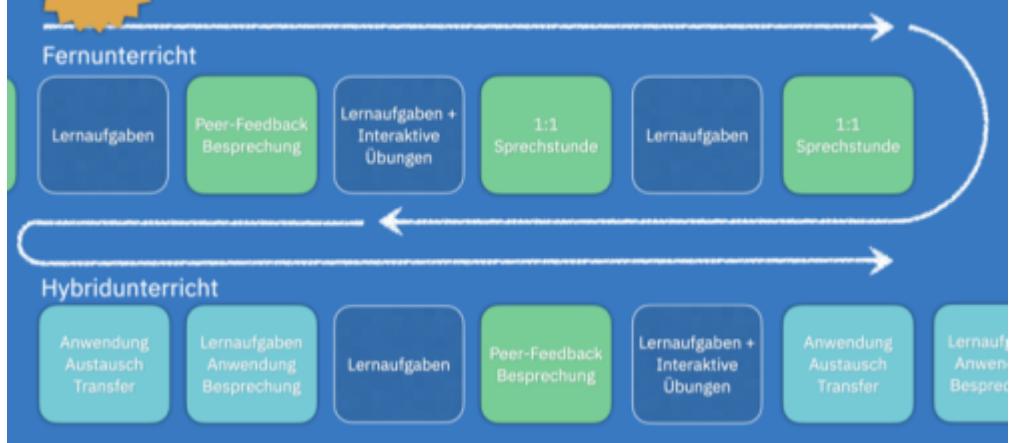
Quelle: verändert nach Hauke Pohlvert: Blended Learning – Planung von Präsenz-, Hybrid- und Online-Unterricht im Corona-Jahr 2020
<https://unterrichten.digitoz/2020/10/25/blended-learning-online-unterricht/>, 06.12.2020



Distanzunterricht Englisch Stufe 10



Hybridunterricht im Geographie LK



Organisation von Fernunterricht

- Verbindlichkeit und klare Regeln
- Einheitliche Software
- Unterstützen > Fordern
- Vertrauensvorschuss

Videokonferenzen

- 45 – 60 min
- idealerweise mit Videobild aller Teilnehmer*innen

darf aber in der Regel rechtlich nicht eingefordert werden

Conceptboard

Die Gruppenarbeitsphase wird mit dem **Online-Tool Conceptboard** durchgeführt. Wenn Sie mehr über dieses praktische Werkzeug für den Fernunterricht erfahren möchten,

helfen Ihnen die folgenden Videos und dieser Blogbeitrag: [Conceptboard – Das schweizer Taschenmesser für den Fernunterricht](#).



Video



Video

Weiterführende Quellen

1. Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee: [Impulse für das Lernen auf Distanz](#)
2. Axel Krommer, Philippe Wampfler und Wanda Klee (Hg.): [Hybrides Lernen — Zur Theorie und Praxis von Präsenz- und Distanzlernen](#), Beltz, 2021, ISBN: 978-3-407-63223-4
3. Andreas Kalt: [Organisation des Unterrichts während der Corona-bedingten Schulschließung](#)
4. Hilbert Meyer: [Didaktische Ansprüche an Homeschooling und Fernunterricht](#)
5. Andreas Kalt: [Unterrichtsausfall oder Schulschließung wegen des Corona-Virus: Online-](#)

